



## Введение

Рабочая программа по предмету «Родная литература (русская)» (образовательная область «Родной язык и родная литература») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учетом рабочей программы воспитания гимназии и на основе примерной программы по родной литературе для 5-9 классов (авторы: Н. В. Беляева, М. А. Аристова, Ж.Н. Критарова)

Рабочая программа составлена в рамках УМК по родной литературе для 6 класса: Родная русская литература: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2022.

Программа рассчитана на 34 часа учебного времени, что соответствует 1 учебному часу в неделю.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература».

Содержание программы по родной русской литературе **не включает** произведения, изучаемые в основном курсе литературы, его задача – расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнительными произведениями фольклора, русской классики и современной литературы, наиболее ярко воплотившими национальные особенности русской литературы и культуры, которые включены в проблемно-тематические блоки в соответствии со спецификой курса.

Программа предусматривает изучение произведений вятских писателей и поэтов, отобранных для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

Курс родной русской литературы направлен на формирование представлений о родной литературе как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, а также на развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих **целей**:

- воспитание и развитие личности, способной понимать и эстетически воспринимать произведения родной русской литературы, и обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принадлежности к многонациональному народу России;
- формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
- осознание исторической преемственности поколений, формирование причастности к свершениям и традициям своего народа и ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.

Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих **задач**:

- приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации;
- осознание роли родной русской литературы в передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- выявление взаимосвязи родной русской литературы с отечественной историей, формирование представлений о многообразии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского народа в русской литературе;
- получение знаний о родной русской литературе как о развивающемся явлении в контексте её взаимодействия с литературой других народов Российской Федерации, их взаимовлияния;
- выявление культурных и нравственных смыслов, заложенных в родной русской литературе; создание устных и письменных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
- формирование опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и учебной деятельности;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читательских предпочтений произведений родной русской литературы;
- формирование потребности в систематическом чтении произведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- развитие умений работы с источниками информации, осуществление поиска, анализа, обработки и презентации информации из различных источников, включая Интернет, и др.

Предмет родная литература реализует основную цель и задачи гимназии на ступени основного общего образования.

#### **Ведущие формы и методы работы:**

*Ведущими формами* организации учебной деятельности являются групповая и индивидуальная, а сопутствующими парная и фронтальная, что помогает осуществлять системно-деятельностный подход в обучении.

*Основными методами* являются: метод творческого чтения – специфический метод изучения художественного текста, постановка и решение учебно-исследовательских, проектных задач, частично – поисковый и квази-исследовательский метод.

*При организации работы используются принципы развивающего обучения:*

- Ведущая роль принадлежит теоретическим знаниям;
- Развитие компонентов учебной деятельности: целеполагания, планирования, контроля и оценки;
- В центре находится ребёнок, как субъект своей деятельности;
- Преподавание ведется на высоком уровне сложности;
- Учебное сотрудничество: умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад и общий результат деятельности;
- Ведущей является коллективная мыслительная деятельность.

#### **Педагогические технологии и основные виды деятельности**

В обучении литературе по данной программе ведущим является метод творческого чтения. Применяется комплекс педагогических технологий:

- технология проблемного обучения,

- технология групповой работы,
- технология критического мышления,
- технология метода проектов,
- технология системы РО (Д.Б.Эльконина - В.В.Давыдова),
- компьютерные технологии.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров; выразительное чтение художественного текста;
- решение учебных задач при открытии нового теоретического знания и способа действия;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- поиск ответа на проблемный вопрос, комментирование художественного текста.
- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
- анализ и интерпретация произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;
- подготовка сообщений, написание творческих работ на основе и по мотивам литературных произведений и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними;
- индивидуальная и коллективная проектная деятельность.

**Основными формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются:

- промежуточный: акцентно-смысловое чтение, пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица); выразительное чтение, развернутый ответ на вопрос, анализ эпизода; составление характеристики героя по заданным критериям.
- Итоговый контроль проводится после изучения каждого тематического раздела, Формы: развернутый ответ на проблемный вопрос на основе литературного произведения или анализ эпизода, тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, проверяющие начитанность учащегося, теоретико-литературные знания.

### **Ресурсное обеспечение образовательного процесса**

1. Примерная программа по учебному предмету «родная литература (русская)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования авторы: Н. В. Беляева, М. А. Аристова, Ж.Н. Критарова. М:2020
2. Родная русская литература: 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В. – М.: Просвещение, 2022.
3. Егорова Н.В. Поурочные разработки по родной русской литературе. М: ВАКО, 2021

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» в 6 классе**

**Личностные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- осознание обучающимися российской гражданской идентичности, своей этнической принадлежности; проявление патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; чувство ответственности и долга перед Родиной; понимание гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- способность и готовность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, уважительное отношение к труду;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира творческой деятельности эстетического характера; осознание значимости художественной культуры народов России и стран мира;
- способность и готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; готовность к совместной деятельности, активное участие в коллективных учебно-исследовательских, проектных и других творческих работах;
- неприятие любых нарушений социальных (в том числе моральных и правовых) норм; ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; оценочное отношение к своему поведению и поступкам, а также к поведению и поступкам других.

**Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:**

**Гражданского воспитания,** которое включает:

- формирование активной гражданской позиции, гражданской ответственности, основанной на традиционных культурных, духовных и нравственных ценностях российского общества;
- развитие культуры межнационального общения;
- формирование приверженности идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов;
- воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- развитие в детской среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности;
- формирование стабильной системы нравственных и смысловых установок личности, позволяющих противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, коррупции, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

**Патриотического воспитания,** которое предусматривает:

- формирование российской гражданской идентичности;

- формирование патриотизма, чувства гордости за свою Родину, готовности к защите интересов Отечества, ответственности за будущее России -
- формирование умения ориентироваться в современных общественнополитических процессах, происходящих в России и мире, а также осознанную выработку собственной позиции по отношению к ним на основе знания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- развитие уважения к историческим символам и памятникам Отечества;

**Духовно-нравственного воспитания**, которое осуществляется за счет:

- развития у детей нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- формирования выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра;
- развития сопереживания и формирования позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам;
- содействия формированию у детей позитивных жизненных ориентиров и планов;
- оказания помощи детям в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.

**Эстетического воспитания**, которое предполагает:

- приобщение к уникальному российскому культурному наследию, в том числе литературному, музыкальному, художественному, театральному и кинематографическому;
- создание равных для всех детей возможностей доступа к культурным ценностям;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации;
- приобщение к классическим и современным высокохудожественным отечественным и мировым произведениям искусства и литературы;
- популяризация российских культурных, нравственных и семейных ценностей;
- сохранение, поддержки и развитие этнических культурных традиций и народного творчества.

**Трудового воспитания**, уважительного отношения к труду и людям труда, трудовым достижениям;

**Экологического воспитания:**

- развитие экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

**Метапредметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать сформированность универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.**

**Регулятивные УУД:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

#### **Познавательные УУД:**

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- навыки смыслового чтения.

#### **Коммуникативные УУД**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий; развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами.

#### **Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны отражать:**

- понимание значимости родной русской литературы для вхождения в культурно-языковое пространство своего народа; осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного русского языка на основе изучения выдающихся произведений родной русской литературы;
- проявление ценностного отношения к родной русской литературе как хранительнице культуры русского народа, ответственности за сохранение национальной культуры, приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного пространства России, диалога культур всех народов Российской Федерации и мира;
- понимание наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры произведений русских писателей, в том числе современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традиции русской литературы;
- осмысление ключевых для национального сознания культурных и нравственных смыслов, проявляющихся в русском культурном пространстве и на основе многоаспектного диалога с культурами народов России и мира;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России и всего человечества; понимание их сходства и различий с русскими традициями и укладом; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение различными способами постижения смыслов, заложенных в произведениях родной русской литературы, и создание собственных текстов, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;

- применение опыта общения с произведениями родной русской литературы в повседневной жизни и проектной учебной деятельности, в речевом самосовершенствовании; умение формировать и обогащать собственный круг чтения;
- накопление опыта планирования собственного досугового чтения произведений родной русской литературы, определения и обоснования своих читательских предпочтений; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества.

***Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)»***

**Второй год обучения. 6 класс**

- развитие умения выделять проблематику русских былин и былинных сюжетов в фольклоре и русской литературе для развития представлений о нравственном идеале русского народа в контексте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях о русском севере и русской зиме;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
- развитие представлений о русском национальном характере, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о богатстве русского языка и родной речи;
- развитие умений давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями других искусств; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения; развитие начальных умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, работы с разными источниками информации и овладения простейшими способами её обработки и презентации.

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)»**

**Второй год обучения (34 ч)**

**6 КЛАСС**

**РАЗДЕЛ 1. РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (9 ч)**

**Преданья старины глубокой (3 ч)**

Русские былины: богатыри и богатырство

**Былина** «Илья Муромец и Святогор».

Былинные сюжеты и герои в русской литературе

**И. А. Бунин.** «Святогор и Илья».

**М. М. Пришвин.** «Певец былин».

**Города земли русской (3 ч)**

Русский Север: Архангельск в русской литературе

**С. Г. Писахов.** «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»).



**Б. В. Шергин.** «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»  
(главы из книги «Поморские были и сказания»).

**Родные просторы (3 ч)**

Стихи русских поэтов о зиме

**И. С. Никитин.** «Встреча Зимы».

**А. А. Блок.** «Снег да снег. Всю избу занесло...»

**Н. М. Рубцов.** «Первый снег».

По мотивам русских сказок о зиме

**Е. Л. Шварц.** «Два брата».

*Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.*

**РАЗДЕЛ 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (9 ч)**

**Праздники русского мира (4 ч)**

Масленица

**М. Ю. Лермонтов.** «Посреди небесных тел...»

**А. Дементьев.** «Прощёное воскресенье».

**А. П. Чехов.** «Блины».

**Тэффи.** «Блины».

**Тепло родного дома (5 ч)**

Всюду родимую Русь узнаю

**В. А. Рождественский.** «Русская природа».

**К. Г. Паустовский.** «Заботливый цветок».

**Ю. В. Бондарев.** «Поздним вечером».

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

**РАЗДЕЛ 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч)**

**Не до ордена – была бы Родина (2 ч)**

Оборона Севастополя

**А. Н. Апухтин.** «Солдатская песня о Севастополе».

**А. А. Фет.** «Севастопольское братское кладбище».

**Рюрик Ивнев.** «Севастополь».

**Загадки русской души (3 ч)**

Чудеса нужно делать своими руками

**Ф. И. Тютчев.** «Чему бы жизнь нас ни учила...»

**Н. С. Лесков.** «Неразменный рубль».

**В. П. Астафьев.** «Бабушка с малиной».

**О ваших ровесниках (3 ч)**

Реальность и мечты

**Р. П. Погодин.** «Кирпичные острова»

(рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

**Е. С. Велтистов.** «Миллион и один день каникул» (фрагмент).

**Лишь слову жизнь дана (1 ч)**

На русском дышим языке

**К. Д. Бальмонт.** «Русский язык».

**Ю. П. Мориц.** «Язык обид – язык не русский...»

*Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.*

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

#### Второй год обучения (6 класс)

№ урока	Название раздела, темы	Кол-во часов	Основные направления воспитательной деятельности
1.	Введение. Знакомство с предметом и учебным пособием.	1	Духовно-нравственное
2.	<b>РОССИЯ – РОДИНА МОЯ (11 ч)</b> <b>«Преданья старины глубокой» (3)</b> 1. Русские былины - богатыри и богатырство: Былина «Илья Муромец и Святогор»	1	Патриотическое
3.	2. Былинные сюжеты и герои в русской литературе. И. А. Бунин. «Святогор и Илья»	1	Духовно-нравственное
4.	3. Былинные сюжеты и герои в русской литературе. М. М. Пришвин. «Певец былин»	1	Трудовое воспитание
5. Рк вч	4. Вятские сказки «О солдате», «Ленивая ленивица». Мораль в сказке, волшебство.	1	
6.	<b>Города земли русской (3)</b> <b>5. Русский Север - Архангельск в русской литературе:</b> С. Г. Писахов. «Морожены песни» (из книги «Ледяна колокольня»)	1	Патриотическое Гражданское
7.	6. Б. В. Шергин. «Детство в Архангельске»	1	Эстетическое
8.	7. Б. В. Шергин. «Миша Ласкин» (главы из книги «Поморские были и сказания»)	1	
9.	<b>Родные просторы</b> 8. <i>Стихи русских поэтов о зиме:</i> И. С. Никитин. «Встреча Зимы», А. А. Блок. «Снег да снег. Всю избу занесло...», Н. М. Рубцов. «Первый снег»	1	Эстетическое
10.	9. По мотивам русских сказок о зиме: Е. Л. Шварц. «Два брата»	1	экологическое
11. Рк вч	10. Стихи вятских поэтов о родном крае. А.И.Скорняков «Родная сторона»	1	Патриотическое
12.	11. Проверочная работа по разделу «Россия – Родина моя»	1	
13.	<b>РУССКИЕ ТРАДИЦИИ (11 ч)</b> <b>Праздники Русского мира (4) Масленица:</b> 1. М. Ю. Лермонтов. «Посреди небесных тел...» Идейно-художественное своеобразие.	1	Духовно-нравственное

14.	2. А. Д. Дементьев. «Прощёное воскресенье» Библейские мотивы. Особенности духовной лирики.	1	Гражданское
15.	3. А. П. Чехов. «Блины». Художественный мир произведения.	1	
16.	4. Тэффи. «Блины». Размышления о любви, о теплом мире детства. Юмор в рассказе.	1	
17.	<b>Тепло родного дома</b> <b>Всюду родимую Русь узнаю:</b> 5. В. А. Рождественский. «Русская природа»	1	
18.	6. К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок»	2	Духовно- нравственное
19.	7 Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером»	1	Экологическое
20. Рк вч	8. А. С. Грин. «Акварель». Ощущение счастья от соприкосновения с искусством. Тема семьи, домашнего очага.	1	Эстетическое Патриотическое
21. Рк вч	9. А. С. Грин. «Гранька и его сын». Тема малой родины. Поиск смысла жизни.	1	
22.	10. Проверочная работа по разделу «Русские традиции»	1	
23.	11. Творческая работа «Край мой отчий»	1	
24.	РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША (9 ч) <b>«Не до ордена. Была бы Родина...»</b> 1. <b>Оборона Севастополя:</b> А. Н. Апухтин. «Солдатская песня о Севастополе»	1	
25.	2. А. А. Фет. «Севастопольское братское кладбище». Рюрик Ивнев. «Севастополь». Историко-культурный комментарий.	1	Патриотическое
26.	3. <b>Чудеса нужно делать своими руками:</b> Ф. И. Тютчев. «Чему бы жизнь нас ни учила...»	1	
27.	4. Н. С. Лесков. «Неразменный рубль». Сказочное и реальное в произведении.	1	
28.	5. В. П. Астафьев. «Бабушка с малиной». Особенности национального характера.	1	
29. Рк вч	6. А. М. Устюгов. Тема войны и детства в произведениях: «Голубая змейка», «Последний патрон»	1	Патриотическое
30. Рк вч	7. Т. А. Копанева. «Сказки старого города». Тема мастеров умельцев Вятского края.	1	Эстетическое
31.	<b>О ваших ровесниках</b> 8. Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы	1	Гражданское

	«Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова») Художественный мир произведения.		
32.	9. Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (фрагмент)	1	Эстетическое
33.	<b>10 Итоговая контрольная работа.</b>	1	
34.	«Лишь слову жизнь дана» 11. <i>На русском дышим языке:</i> К. Д. Бальмонт. «Русский язык» Ю. П. Мориц. «Язык обид – язык не русский...» Образный ряд стихотворений.	1	Патриотическое духовно- нравственное